

**Petite liste subjective et non exhaustive
pour une culture littéraire en vue du lycée**

Quelques fondamentaux de l'Antiquité au XVI^e siècle

- Homère, *L'Odyssée*
- Virgile, *L'Énéide* (extraits choisis conseillés)
- Ovide, *Les Métamorphoses*
- Chrétien de Troyes, *Yvain ou le chevalier au lion ; Lancelot ou le chevalier de la charrette*
- Béroul, *Tristan et Iseult*
- Pierre de Saint-Cloud, *Le Roman de Renart*
- Rabelais, *Pantagruel ; Gargantua* (il existe des éditions en français modernisé et avec des extraits choisis)

NB : un minimum de culture biblique est indispensable pour approfondir les textes... Il peut être bon de vous reporter à des extraits choisis.

Le théâtre du XVII^e au XXI^e siècle

- Molière, *Le Bourgeois gentilhomme ; Dom Juan ; Tartuffe*
- Corneille, *Le Cid ; l'illusion comique*
- Racine, *Phèdre ; Britannicus ; Andromaque*
- Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*
- Musset, *On ne badine pas avec l'amour*
- Victor Hugo, *Hernani ; Ruy Blas*
- Jarry, *Ubu Roi*
- Edmond Rostand, *Cyrano de Bergerac*
- Ionesco, *Le Roi se meurt ; Rhinocéros*
- Giraudoux, *La Guerre de Troie n'aura pas lieu ; Amphitryon 38*
- Bernanos, *Le Dialogue des Carmélites*
- Sartre, *Huis clos*
- Claudel, *L'Annonce faite à Marie*
- Yasmina Reza, *Art* (facilement visionnable)
- Michalik, *Edmond* (à visionner)

Le récit et le roman, du XVII^e au XXI^e siècle

- Madame de La Fayette, *Le Princesse de Clèves*
- Voltaire, *Candide ; Micromégas*
- Abbé Prévost, *Manon Lescaut*
- Hugo, *Les Misérables*
- Flaubert, *Madame Bovary*
- Stendhal, *Le Rouge et le Noir ; La Chartreuse de Parme*
- Balzac, *La Peau de chagrin ; le Père Goriot*
- Zola, *Au bonheur des dames*
- Proust, *Du côté de chez Swann*
- Bernanos, *Journal d'un curé de campagne*
- Camus, *L'Étranger ; La Peste*
- Françoise Mauriac, *Thérèse Desqueyroux*
- Robert Merle, *Malevil*
- Marguerite Yourcenar, *Les Mémoires d'Hadrien*
- N. Sarraute, *Enfance* (autobiographie)
- N. Bouvier, *L'Usage du monde* (récit de voyage, descriptif)
- S. Tesson, *La Panthère des neiges* (récit de voyage, descriptif)

La poésie du Moyen-Age au XXI^e siècle

Des poèmes à glaner dans :

- Ronsard, *Les Amours*
- Du Bellay, *Les Regrets*
- La Fontaine, *Fables*
- Victor Hugo, *Les Contemplations*
- Baudelaire, *Les Fleurs du mal*
- Apollinaire, *Alcools*
- Ponge, *Le parti pris des choses*
- Pompidou, *Anthologie de la poésie française*
- *Le sommet de la route et l'ombre de la croix : six poètes chrétiens du XX^{ème} siècle*

